

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №2 имени Мулланура Вахитова»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Многоаспектный анализ текста»
для обучающихся социально-экономического профиля

Набережные Челны, 2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный курс для обучающихся социально-экономического профиля «Многоаспектный анализ текста» даёт возможность каждому ученику реализовать свои возможности и коммуникативные способности. Систематизировать знания школьников, соединить деятельность по закреплению практических навыков грамотного письма и речевому развитию позволяет работа с текстом как основной дидактической единицей. Занятия сопровождаются дидактическими материалами - текстами из произведений русской литературы. К каждому тексту прилагаются вопросы, составленные с учётом его лингвистического, стилистического и художественного своеобразия. Выполняя конкретные задания, школьники учатся анализировать текст. Система заданий для анализа включает вопросы по орфографии и пунктуации, при ответе на которые ученик использует знания, полученные на уроках русского языка и литературы. Задания предусматривают систематизацию имеющихся знаний, их переосмысление, а также углубление материала. Преимущество этого вида работы с текстом заключается в том, что при комплексном анализе текста школьник учится наблюдать за словом, за мыслью автора, а научившись осмысленно читать чужой текст и комментировать авторские приемы, развивает навыки создания своих текстов. Многоаспектная языковая работа с литературными текстами позволит не только совершенствовать важнейшие речевые умения, сформировать навыки комплексного анализа и осознанного чтения текстов разных стилей, но и научиться находить авторскую позицию и комментировать ее. Поскольку предлагаемая программа ориентирована в основном на работу с текстом, задания для учащихся будут носить комплексный характер, т.е. наряду с освоением материала очередной темы учащиеся смогут анализировать стилевые особенности текста, содержащиеся в нём образительно - выразительные средства, пунктуацию и её роль в данном тексте и т.д. Во всех темах программы предусмотрен материал, который позволит учащимся, во-первых, лучше осознать ранее изученное, во-вторых, углубить их представление об изученном, в-третьих, расширить знания о тексте и его особенностях. Всё это поможет развить интерес школьников к русскому языку как учебному предмету.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей и уровня подготовленности учащихся, она ориентирована на развитие логического мышления, предметных умений и творческих способностей учащихся.

Цель курса: овладение учащимися практической грамотностью, языковой и речевой компетентностью; тренировка зрительной памяти, орфографической зоркости при детальном исследовании текстов; активизация пассивного словаря учащихся, умение делать комплексный анализ текстов разных стилей и типов, освещение важнейших аспектов теории и практики комплексного анализа текста.

Задачи курса:

- осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире; о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного отношения к русскому языку;
- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации;
- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой (подтекстовой), основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов (гипертексты,

графика, инфографика и др.); совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- при работе с текстом вырабатывать умение доказывать, что предложенный отрывок является текстом, с этой целью обращать внимание на тему, композицию, лексические и грамматические связи, опорные слова;
- анализируя содержание текста, выделять главные и второстепенные мысли, делить текст на смысловые отрезки и устанавливать между ними логическую связь, находить опорные слова;
- систематически повторять фонетику, лексику, орфографию, орфоэпию, пунктуацию, стилистику, синтаксис, которые формируют навыки грамотного письма, грамотную устную и письменную речь.

МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение учебного курса в 10–11 классах среднего общего образования в учебном плане отводится: в 10 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 11 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА 10 КЛАСС (34ч.)

Введение. Специфика задания 27

Специфика задания 27 (сочинение). Композиция сочинения-рассуждения

Шкала оценивания заданий с развернутым ответом. Этапы выполнения задания

Основные сведения о тексте

Основные сведения о тексте. Виды текста

Как правильно понять исходный текст. Связь предложений в тексте

Информативность текста. «Расшифровка» информации текста

Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении

Виды и формы вступления

Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении

Основные закономерности работы с текстом

Позиция автора и способы её выражения

Авторская позиция в художественном тексте. Автор и рассказчик

Круг рассматриваемых вопросов в тексте. Типовые конструкции для выражения авторской позиции

Типичные ошибки в определении позиции автора текста

Художественно-изобразительные средства языка

Изобразительно-выразительные средства языка для понятия авторской позиции

Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции

Комментарий – результат исследования. Типы информации в тексте

Построение логической схемы по тексту

Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы

Введение цитат в текст сочинения

Смысловая связь между приведёнными примерами иллюстрациями
Аргументация собственной позиции. Типы аргументации в изложении собственной позиции
Аргументы, виды аргументов, способы аргументации
Речевое оформление сочинения. Связность и последовательность изложения
Композиция сочинения. Логические ошибки. Абзацное членение
Типы ошибок: фактические, этические
Грамматические ошибки
Речевые ошибки
Контрольный анализ текста
Творческие работы разной стилевой направленности. Практикум
Художественный стиль речи (краткий обзор)
Творческая работа. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля
Публицистический стиль речи (краткий обзор)
Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля
Анализ сочинений
Подведение итогов

11 КЛАСС (34ч.)

Введение

Понятие о тексте

Текст: понятие текста и виды его обработки

Виды обработки текста

Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом

Уровни понимания и обработки текстов

Уровни понимания текстов

Переработка текстов как вид вторичной текстовой деятельности

Виды структурной переработки текста

Компрессия и декомпрессия

Развернутые полуразвернутые и свернутые тексты

Зачетная работа. Библиографическое описание

Аннотирование

Реферирование

Виды семантической переработки текстов

Виды функциональной переработки текстов

Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста

Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста. Пересказ

Конспект

Реферат

Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста

Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов

Интертекстуальные явления

Правила включения чужой речи в ткань текста

Типы нелинейного текста

Нелинейное и линейное представление информации

Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте

Особенности устно-письменных преобразований текстов

Специфика устной и письменной реализации речи

Переработка письменных текстов для их устной реализации

Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса

Разновидности и жанры научных текстов и их переработанных вариантов

Тезисы

Конспект

Реферат

Особенности обработки и переработки деловых документов

Виды официально-деловых текстов

Особенности обработки официально-деловых текстов

Особенности обработки медийных текстов

Тексты СМИ

Особенности обработки и переработки художественных текстов

Художественный текст как выражение творческого сознания автора

Особенности редактирования художественных текстов

Обобщение

Итоговая зачетная работа

Обобщение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО КУРСА НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения обучающимися программы учебного курса «Многоаспектный анализ текста» на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности общеобразовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности; уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и людям старшего поколения; взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения курса на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

- сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;
- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в текстах литературных произведений, написанных на русском языке;
- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;
- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в школе и детско-юношеских организациях;
- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;
- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

2) патриотического воспитания:

- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, традициям народов России; достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;
- идейная убежденность, готовность к служению Отечеству и его защите, ответственность за его судьбу.

3) духовно-нравственного воспитания:

- осознание духовных ценностей российского народа;
- сформированность нравственного сознания, норм этичного поведения;
- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;
- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;
- ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

4) эстетического воспитания:

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;
- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;
- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного, в том числе словесного, творчества;
- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по русскому языку.

5) физического воспитания:

- сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;
- потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

б) трудового воспитания:

- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;
- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно осуществлять такую деятельность, в том числе в процессе изучения русского языка;
- интерес к различным сферам профессиональной деятельности, в том числе к деятельности филологов, журналистов, писателей; умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы;
- готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни.

7) экологического воспитания:

- сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;
- планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий и предотвращать их;
- расширение опыта деятельности экологической направленности.

8) ценности научного познания:

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;
- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;
- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять учебно-исследовательскую и проектную деятельность, в том числе по русскому языку, индивидуально и в группе.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися рабочей программы по русскому языку у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

- самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, видеть направление развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;
- саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность проявлять гибкость и адаптироваться к эмоциональным изменениям, быть открытым новому;
- внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;
- эмпатии, включающей способность сочувствовать и сопереживать, понимать эмоциональное состояние других людей и учитывать его при осуществлении коммуникации;
- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться о них, проявлять к ним интерес и разрешать конфликты с учётом собственного речевого и читательского опыта.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения курса на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые логические действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основание для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц, языковых явлений и процессов, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов, жанров;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности и противоречия языковых явлений, данных в наблюдении;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать риски и соответствие результатов целям;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия, в том числе при выполнении проектов по русскому языку;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем с учётом собственного речевого и читательского опыта.

У обучающегося будут сформированы следующие **базовые исследовательские действия** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе в контексте изучения учебного предмета «Русский язык», способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- владеть разными видами деятельности по получению нового знания, в том числе по русскому языку; его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;
- формировать научный тип мышления, владеть научной, в том числе лингвистической, терминологией, общенаучными ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и разнообразных жизненных ситуациях;
- выявлять и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу, задавать параметры и критерии её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, приобретённому опыту;

- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- уметь переносить знания в практическую область жизнедеятельности, освоенные средства и способы действия — в профессиональную среду;
- выдвигать новые идеи, оригинальные подходы, предлагать альтернативные способы решения проблем.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения работать с информацией** как часть познавательных универсальных учебных действий:

- владеть навыками получения информации, в том числе лингвистической, из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты в различных форматах с учётом назначения информации и её целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (презентация, таблица, схема и другие);
- оценивать достоверность, легитимность информации, её соответствие правовым и морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий при решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками защиты личной информации, соблюдать требования информационной безопасности.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения общения** как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

- осуществлять коммуникацию во всех сферах жизни;
- пользоваться невербальными средствами общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия; аргументированно вести диалог;
- развёрнуто, логично и корректно с точки зрения культуры речи излагать своё мнение, строить высказывание.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоорганизации** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- расширять рамки учебного предмета на основе личных предпочтений;
- делать осознанный выбор, уметь аргументировать его, брать ответственность за результаты выбора;
- оценивать приобретённый опыт;
- стремиться к формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знания; постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения самоконтроля, принятия себя и других** как части регулятивных универсальных учебных действий:

- давать оценку новым ситуациям, вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям;

- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их оснований и результатов; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- уметь оценивать риски и своевременно принимать решение по их снижению;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность видеть мир с позиции другого человека.

У обучающегося будут сформированы следующие **умения совместной деятельности**:

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по их достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и вклада каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости; проявлять творческие способности и воображение, быть инициативным.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 КЛАСС

К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль.

Использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации.

Создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение).

Совершенствовать умение понимать прочитанный текст.

Научить определять различные виды проблем текста и их классифицировать, писать комментарий, совершенствовать умение создавать связный текст в письменной форме.

Правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста.

Выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи.

Комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка).

Соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка.

Оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам.

Анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления.

Использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

11 КЛАСС

К концу обучения в 11 классе выпускник получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку: Должен научиться теоретическим основам образования и преобразования текстов, когнитивными коммуникативным механизмам обработки текстов, способам обработки текста с учетом коммуникативных целей.

Анализировать и порождать тексты разных типов; определять коммуникативные особенности текстовой коммуникации; преобразовывать форму текста в соответствии с изменившейся содержанием структурой.

Выявлять смысловую доминанту текста, и способы ее интерпретации; освоить типологию первичных и вторичных текстов.

Овладеть навыками сбора речевых фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий, основными методами анализа, редактирования и преобразования речевых произведений в соответствии с разными коммуникативными целями; способами аналитико-синтетической, ассоциативной, понятийной, образной обработки текстов.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 КЛАСС (34ч.)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	
Раздел 1. Введение. Специфика задания 27				
1.1	Специфика задания 27 (сочинение). Композиция сочинения-рассуждения. Шкала оценивания заданий с развернутым ответом. Этапы выполнения задания	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Основные сведения о тексте				
2.1	Основные сведения о тексте. Типы и стили текста. Связь предложений в тексте. Информативность текста	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2.2	Роль, виды и формы вступления и заключения в сочинении-рассуждении	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		6		
Раздел 3. Основные закономерности работы с текстом				
3.1	Позиция автора и способы её выражения. Автор и	7		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

	рассказчик. Типовые конструкции для выражения авторской позиции. Типичные ошибки в определении позиции автора текста. Изобразительно-выразительные средства языка для понятия авторской позиции. Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции			
3.2	Комментарий – результат исследования. Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы. Построение логической схемы по тексту. Введение цитат в текст сочинения. Смысловая связь между приведёнными примерами иллюстрациями	5		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.3	Аргументация собственной позиции. Виды аргументов, способы аргументации	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.4	Композиция сочинения и его речевое оформление. Логические ошибки. Абзацное членение	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
3.5	Фактически, этические, грамматические и речевые ошибки	4		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		20		
Раздел 4. Творческие работы разной стилевой направленности. Практикум				
4.1	Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.2	Публицистический стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4.3	Анализ сочинений. Подведение итогов	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
Итого по разделу		4	2	
Итоговый контроль		2	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	

11 КЛАСС (34ч.)

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	

Раздел 1. Введение				
1.1	Понятие о тексте	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		1		
Раздел 2. Текст: понятие текста и виды его обработки				
2.1	Виды обработки текста	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		2		
Раздел 3. Уровни понимания и обработки текстов				
3.1	Уровни понимания текстов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3.2	Переработка текстов как вид вторичной текстовой деятельности	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		2		
Раздел 4. Виды структурной переработки текста				
4.1	Компрессия и декомпрессия	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.2	Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.3	Аннотирование, реферирование	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4.4	Виды семантической переработки текстов	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		5		
Раздел 5. Виды функциональной переработки текстов				
5.1	Тексты репродуктивного типа, преднамеренная и непреднамеренная переработка текста	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
5.2	Конспект. Реферат	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
5.3	Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		5		
Раздел 6. Интертекстуальные явления в обработке и переработке текстов				
6.1	Интертекстуальные явления	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
6.2	Правила включения чужой речи в ткань текста	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		2		

Раздел 7. Типы нелинейного текста				
7.1	Нелинейное и линейное представление информации	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
7.2	Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		2		
Раздел 8. Особенности устно-письменных преобразований текстов				
8.1	Специфика устной и письменной реализации речи	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
8.2	Переработка письменных текстов	3		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
8.3	Тезисы. Конспект	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
8.4	Реферат	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		7		
Раздел 9. Особенности обработки и переработки деловых документов				
9.1	Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки	2		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		2		
Раздел 10. Особенности обработки медийных текстов				
10.1	Тексты СМИ	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
Итого по разделу		1		
Раздел 11. Особенности обработки и переработки художественных текстов				
11.1	Художественный текст как выражение творческого сознания автора	1		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
11.2	Особенности редактирования художественных текстов	1	1	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
11.3	Обобщение	1		
Итого по разделу		3		
Итоговый контроль		2	2	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
10 КЛАСС (34ч.)

№ п/ п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	план	факт	
1	Специфика задания 27 (сочинение). Композиция сочинения-рассуждения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
2	Шкала оценивания заданий с развернутым ответом. Этапы выполнения задания	1				
3	Основные сведения о тексте. Типы и стили текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
4	Как правильно понять исходный текст. Связь предложений в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
5	Информативность текста. «Расшифровка» информации текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
6	Роль вступления и заключения в сочинении-рассуждении	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
7	Виды и формы вступления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
8	Виды заключения. Типовые конструкции, используемые в заключении	1				https://resh.edu.ru/subject/lesson/5890/train/175890/
9	Позиция автора и способы её выражения	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad112
10	Авторская позиция в художественном	1				Библиотека ЦОК

	тексте. Автор и рассказчик				https://m.edsoo.ru/fbaad004
11	Круг рассматриваемых вопросов в тексте. Типовые конструкции для выражения авторской позиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad112
12	Типичные ошибки в определении позиции автора текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
13	Художественно-изобразительные средства языка	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
14	Изобразительно-выразительные средства языка для понятия авторской позиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
15	Языковой анализ текста как способ определения авторской позиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
16	Комментарий – результат исследования. Типы информации в тексте	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
17	Построение логической схемы по тексту	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
18	Типовые конструкции (клише) для комментирования проблемы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
19	Введение цитат в текст сочинения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/fbaad112
20	Смысловая связь между приведёнными примерами иллюстрациями	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
21	Аргументация собственной позиции. Типы аргументации в изложении собственной позиции	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
22	Аргументы, виды аргументов, способы аргументации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
23	Речевое оформление сочинения. Связность и последовательность изложения	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
24	Композиция сочинения. Логические ошибки. Абзацное членение	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
25	Типы ошибок: фактические, этические	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
26	Грамматические ошибки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc

27	Речевые ошибки	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
28	Контрольный анализ текста	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
29	Художественный стиль речи (краткий обзор)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
30	Творческая работа. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	1	1		
31	Публицистический стиль речи (краткий обзор)	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
32	Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	1	1		
33	Анализ сочинений	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41bacc
34	Подведение итогов	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2		

11 КЛАСС (34ч.)

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	план	факт	
1	Понятие о тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
2	Виды обработки текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
3	Копирайтинг и рерайтинг как виды работы с текстом	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
4	Уровни понимания текстов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
5.	Переработка текстов как вид вторичной текстовой деятельности	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

6	Компрессия и декомпрессия	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
7	Развернутые, полуразвернутые и свернутые тексты	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
8	Зачетная работа. Библиографическое описание	1	1			
9	Аннотирование	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
10	Реферирование	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
11	Виды семантической переработки текстов	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
12	Тексты репродуктивного типа и непреднамеренная переработка текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
13	Тексты репродуктивного типа и преднамеренная переработка текста. Пересказ	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
14	Конспект	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
15	Реферат	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
16	Интерпретация, адаптация и имитация как виды переработки текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
17	Интертекстуальные явления	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
18	Правила включения чужой речи в ткань текста	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
19	Нелинейное и линейное представление информации	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
20	Степень обработки и варьирования вербальной и визуальной информации в тексте	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
21	Специфика устной и письменной реализации речи	1				Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2

22	Переработка письменных текстов для их устной реализации	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
23	Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
24	Разновидности и жанры научных текстов и их переработанных вариантов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
25	Тезисы	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
26	Конспект	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
27	Реферат	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
28	Виды официально-деловых текстов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
29	Особенности обработки официально-деловых текстов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
30	Тексты СМИ	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
31	Художественный текст как выражение творческого сознания автора	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
32	Особенности редактирования художественных текстов	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f41c7e2
33	Итоговая зачетная работа	1	1		
34	Обобщение	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	2		

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Т.В.Раман. Тематическое и поурочное планирование по р. яз /к пособию для занятий по р.яз. в старших классах В.Грекова,С.Крючкова, Л. Чешко
2. Рыбченкова Л. М., Добротина И.Н.. Русский язык. 10-11 классы. Методические рекомендации и поурочные разработки
3. Весь русский язык в таблицах. От фонетики до синтаксиса. Соловьева Н.Н
4. Русский язык. Орфография. Пунктуация. Розенталь Д.Э, Голуб И.Б
5. Все виды словарей
6. Пособие. Драбкина. Русский язык. ЕГЭ 2024

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

1. Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac00a>
2. <https://www.yaklass.ru/p/rusky-yazik/>
3. <https://resh.edu.ru/subject/lesson/>
4. <https://fipi.ru/>
5. <https://rus-ege.sdangia.ru/>
6. <http://etymolog.ruslang.ru>
7. <https://saharina.ru/tests/>
8. www.uchportal.ru
9. www.uroki.net/docrus.htm
10. http://collection.edu.ru/default.asp?ob_no=16970